

Choreographie Linedance zu „If not now“ – 32 beats, 4 walls, counter-clockwise, 126 bpm, Shuffle für Anfänger  
 Music: „If Not Now, Then When?“ – Jonny Blue – Music: Jonny Blue – Words: Gerald Pfister

	eigen	EN	NTA	Get in Line
		Weight on left foot -> vier Takte plus ein Takt zum Einzählen -> Tanz beginnt mit Vocals Linkes Bein belastet, rechter Fuß beginnt		
1-1	Ferse	RF Heel Tip (Tap, Touch?)	Spielbein mit Ferse nach schräg vorn tippen	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
1-2	Spitze	RF Toe Tip	rechte Fußspitze beiziehen & neben LF auftippen	rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
1-3	Ferse	RF Heel Tip (Tap, Touch?)	Spielbein mit Ferse nach schräg vorn tippen	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
1-4	Spitze	RF Toe Tip	rechte Fußspitze beiziehen & neben LF auftippen	rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
1-5	Schritt rechts	Step Right (5-7 = Shuffle chassé)	Schritt nach rechts (ev. Hände Scheibenwischer bis 8)	Schritt nach rechts mit rechts (ev. Hände Scheibenwischer bis 8)
1-6	links ran	Close/Together	Spielbein heransetzen	linken Fuß an rechten heransetzen (Gewicht auf linken Fuß wechseln)
1-7	Schritt rechts	Step Right	Schritt nach rechts (ev. Hände Scheibenwischer bis 8)	Schritt nach rechts mit rechts (ev. Hände Scheibenwischer bis 8)
1-8	links ran	Close/Together	Spielbein heransetzen	linken Fuß an rechten heransetzen (Gewicht bleibt auf rechtem Fuß)

Choreographie Linedance zu „If not now“ – 32 beats, 4 walls, counter-clockwise, 126 bpm, Shuffle für Anfänger  
 Music: „If Not Now, Then When?“ – Jonny Blue – Music: Jonny Blue – Words: Gerald Pfister

	eigen	EN	NTA	Get in Line
	Rechtes Bein belastet, linker Fuß beginnt	Weight on right foot		
2-1	Ferse	LF Heel Tip (Tap, Touch?)	Spielbein mit Ferse nach schräg vorn tippen	linke Hacke schräg links vorn auf tippen
2-2	Spitze	LF Toe Tip	linke Fußspitze beiziehen & neben RF auf tippen	linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen
2-3	Ferse	LF Heel Tip (Tap, Touch?)	Spielbein mit Ferse nach schräg vorn tippen	linke Hacke schräg links vorn auf tippen
2-4	Spitze	LF Toe Tip	linke Fußspitze beiziehen & neben RF auf tippen	linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen
2-5	Schritt links	Step Left (5-7 = Shuffle chassé)	Schritt nach links (ev Hände Scheibenwischer bis 8)	Schritt nach links mit links (ev. Hände Scheibenwischer bis 8)
2-6	rechts ran	Close/Together	Spielbein heransetzen	rechten Fuß an linken heransetzen (Gewicht auf rechten Fuß wechseln wechseln)
2-7	Schritt links	Step Left (5-7 = Shuffle chassé)	Schritt nach links (ev Hände Scheibenwischer bis 8)	Schritt nach links mit links (ev. Hände Scheibenwischer bis 8)
2-8	rechts ran	Close/Together	Spielbein heransetzen	rechten Fuß an linken heransetzen (Gewicht bleibt auf linkem Fuß)

Choreographie Linedance zu „If not now“ – 32 beats, 4 walls, counter-clockwise, 126 bpm, Shuffle für Anfänger  
 Music: „If Not Now, Then When?“ – Jonny Blue – Music: Jonny Blue – Words: Gerald Pfister

	eigen	EN	NTA	Get in Line
	Linkes Bein belastet, rechter Fuß beginnt	Weight on left foot		
3-1	rechts vor	Step right forward	RF Schritt vorwärts	Schritt nach vorn mit rechts
3-2	linkes Bein nach hinten abwinkeln Handclap oder Hut ziehen	Flick back LF ???	Das Spielbein wird nach hinten angehoben, Oberkörper vorbeugen, gleichzeitig klatschen (wahlweise Hand an vordere Hutkrempe)	linken Fuß nach hinten anheben, Oberkörper vorbeugen, gleichzeitig klatschen (wahlweise Hand an vordere Hutkrempe)
3-3	links rück und belasten	?	Schritt zurück auf linkes Standbein	Schritt nach hinten mit links
3-4	rechts Kick	Kick right	RF vorne kicken	rechte Fußspitze nach vorn kicken
3-5	rechts vorn aufsetzen	Step right forward (StepTurn)	RF am Ende des Kicks vorn aufsetzen	Schritt nach vorn mit rechts
3-6	halbe Drehung nach links auf beiden Ballen	Forward half pivot turn	auf dem rechten Fußballen 180 Grad Links-Drehung, am LF zu stehen kommen	1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-7	rechts vorn aufsetzen	Step right forward	RF Schritt nach vorn, 180 Grad Links-Drehung	Schritt nach vorn mit rechts
3-8	halbe Drehung nach links auf beiden Ballen	Forward half pivot turn	am LF zu stehen kommen	1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Choreographie Linedance zu „If not now“ – 32 beats, 4 walls, counter-clockwise, 126 bpm, Shuffle für Anfänger  
 Music: „If Not Now, Then When?“ – Jonny Blue – Music: Jonny Blue – Words: Gerald Pfister

	eigen	EN	NTA	Get in Line
	Linkes Bein belastet, rechter Fuß beginnt			
4-1	rechts Stampfen	Stomp RF	R stampft neben L auf	Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
4-2	linke Ferse schwungvoll nach vorn schleifen	Scuff LF	Spielbein wird von hinten nach vorne geschwungen, dabei berührt die Ferse den Boden	Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
4-3	links Stampfen	Stomp LF	L stampft neben R auf	Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
4-4	rechte Ferse schwungvoll nach vorn schleifen	Scuff RF	Spielbein wird von hinten nach vorne geschwungen, dabei berührt die Ferse den Boden	Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
4-5	rechts vor links kreuzen	cross RF over LF	RF kreuzt vorn über LF	
4-6	links Schritt nach links	LF step to the left	LF Schritt nach links	
4-7	rechts hinter links kreuzen	cross RF behind LF	RF kreuzt hinter LF	
4-8	1/4 Drehung links am rechten Ballen und linken Fuß ran	1/4 pivot counterclockwise on RF and close with LF	RF dreht 1/4 Drehung nach links und LF schließt über außen an – neue Blickrichtung	